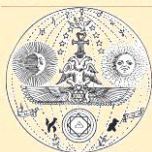


Το σημείο ισορροπίας

Από τον Κυρίαρχο Μεγάλο Γενικό Ιεροφάντη, Κυρίαρχο Μεγάλο Διδάσκαλο

Roberto Randellini

33° 90° 97°



Το σημείο ισορροπίας είναι η συνάντηση ανάμεσα στα αντίθετα, στο οποίο οι δυϊσμοί και οι ανταγωνισμοί παύουν και οι διαφορές συγχωνεύονται στην ενότητα. Γιαυτόν τον λόγο αυτό το σημείο ισορροπίας συμμετέχει στο υπερβατικό και μεταφυσικό πεδίο. Είναι η πηγή απ'όπου προέρχονται και στην οποία απορροφώνται όλα τα μακροκοσμικά και μικροκοσμικά γεγονότα.



Το βρίσκουμε στο κέντρο του Ναού πάνω στον ιερό βωμό, και ανάμεσα στις στήλες Jachin¹ και Boaz². Είναι συνάντηση των διαγωνίων, σημείο εκκίνησης του σταθερού βραχίονα του διαβήτη που επικοινωνεί με τον κινούμενο βραχίονα και ορίζει έτσι τη χάραξη της περιμετρικής γραμμής του κύκλου.

Το σημείο ισορροπίας είναι άχρονο, δεν έχει τόπο, αλλά παραγγέλνει, κατευθύνει και συντηρεί κρυφά τη ζωή όταν η τελευταία παύει να είναι ορατή μεταφερόμενη στα αόρατα πεδία. Είναι ο κεντρικός άξονας της ζυγαριάς, και δι'αυτής της ιδιότητάς της του εξισορροπιστή υπερβολών και υπεροψιών, καθίσταται κατ'εξοχήν σύμβολο Δικαιοσύνης και Αλήθειας. Είναι η Maat³. Η αναζήτηση του σημείου ισορροπίας είναι προϋπόθεση κάθε σωστής ενέργειας. Γιαυτό το θεωρούμε διαμορφωτικό της συμπεριφοράς του Τέκτονα. Η επιδίωξη της ηθικής και πνευματικής τελειότητας που θέσαμε ως στόχο, εισερχόμενοι στον Ένδοξο Οργανισμό μας είναι προϋπόθεση απαραίτητη για στόχους υψηλότερης φύσης και υπερβατικούς. Για να διαλύσουμε φόβους και αμφιβολίες. Για να μην αφήσουμε

¹ ΣτΜ: Στήλη της Σελήνης στη Δύση

² ΣτΜ: Στήλη του Ηλίου στη Δύση

³ ΣτΜ: Maat. Αιγυπτιακή θεότητα που αντιπροσωπεύει τις έννοιες της ισορροπίας, τάξης, αρμονίας, ηθικής και δικαιοσύνης. Έχει ως σύμβολό της φτερό στουρθοκαμήλου, το οποίο τοποθετεί στην ζυγαριά της κρίσης, ενώ στο άλλο μέρος της ζυγαριάς τοποθετείται η καρδιά του θανόντος για να ζυγισθεί σύμφωνα με τις πράξεις του, σύμφωνα με την Αιγυπτιακή «Βίβλο των Νεκρών».

να παρασυρθούμε από αδυναμίες και άθλια πάθη. Για να διορθώσουμε και μετασχηματίσουμε τις κακίες μας.

Η μέθοδος μέσω της οποίας πραγματοποιούμε την εσωτερική σιγή, είναι ένα καθεστώς φαινομενικής αδράνειας που είναι το προοίμιο τη Εσωτερικής Φώτισης.

Ένας μεγάλος Μυημένος έλεγε ότι η εσωτερική ηρεμία είναι ένα ασφαλές και προκαταρκτικό λιμάνι όταν δεν μπορούμε ακόμα να συνειδητοποιήσουμε το Μεγάλο Έργο της εσωτερικής μεταμόρφωσης. Δεδομένης μάλιστα της ύπαρξης τόσων ψευδοδιδασκάλων σε αυτήν την εποχή του σιδήρου⁴ που ζούμε.

Η αναζήτηση του σημείου ισορροπίας σε κάθε παράμετρο της ζωής μας είναι σήμερα το πλέον υγιεινό φάρμακο και το καλύτερο αντίδοτο στις δυνάμεις του κακού. Δυνάμεις που βρίσκονται μόνον μέσα μας, με την μορφή τελείων όντων κάθε φορά που απομακρυνόμαστε από τον Υπέρτατο Κτίστη των Κόσμων.

Το κακό είναι μόνον μία απαλή αντανάκλαση, η αντίστροφη σκιά του καλού και δεν έχει δική του ζωή, έτσι όπως δεν μπορεί ποτέ του να έχει τον τελευταίο λόγο, ούτε να ακυρώσει το Θέλημα του Θεού.

Αυτό που επανασυναρμολογεί, που ανακατασκευάζει και αφυπνίζει μέσα μας το Πνεύμα Αγάπης φέρει πάντοτε, καθαρά και φωτεινά τα αδιαμφισβήτητά του στίγματα. Ό,τι είναι αντίθετο από αυτό χωρίζει, φθείρει, διαιρεί και αναισθητοποιεί ξυπνώντας μέσα μας ανεξέλεγκτες μορφές εγωισμού που ακολουθούνται από πόθους σκοτεινών επιπέδων.

6/2021

⁴ ΣτΜ: Η ανθρωπότητα «έπεσε» από την εποχή του χρυσού, σε αυτήν του αργύρου, μετά του χαλκού και τέλος του σιδήρου.