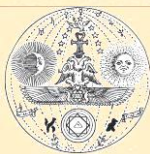


Γνώμονας και σεμνότητα

Από τον Κυρίαρχο Μεγάλο Γενικό Ιεροφάντη, Κυρίαρχο Μεγάλο Διδάσκαλο
Roberto Randellini

33° 90° 97°



Οι σύγχρονοι Μυητικοί Οργανισμοί, ζουν μία βαθειά κρίση Παραδοσιακών αξιών, αντί να είναι το βασικό τους συστατικό, και το θεμέλιο για την οικοδόμηση του Ναού της Αλήθειας.

Είναι εξίσου αληθές ότι κάθε λίθος πρέπει να είναι τετραγωνισμένος για να τοποθετηθεί δίπλα σε άλλους και να οικοδομηθεί το «Μεγάλο Έργο»¹.



Νεκρή φύση με γνώμονα και σφύρα – Jon Peters

Κυρίως οι επικεφαλής, αντί να στραφούν προς την κατεύθυνση της πνευματικής έρευνας και της Γνώσης του Θεού, ασχολήθηκαν με την κοινωνική βελτίωση, και τα αποτελέσματα τα βλέπουμε δυστυχώς σήμερα.

Θα λέγαμε ότι έμειναν στην οριζόντια γραμμή². Το άτομο βελτιώθηκε κοινωνικά αλλά το πνευματικό του περιεχόμενο αμβλύνθηκε.

Η υποκρισία και η διανοουμενίστικη υπερηφάνεια πήραν το πάνω χέρι. Ψεύτικη ταπεινοφροσύνη, με προσομείωση του σωστού του καλού και του αληθούς. Πρέπει να προσέχετε όλους εκείνους που ομολογούν «υπερασπιστές» αυτού και εκείνου, σημειώνοντας πώς σήμερα υπάρχουν πολλοί «ιππότες», και πολύ λίγοι «αρχάριοι».

Σίγουρα όμως είναι κι αυτό ένα σημάδι της εποχής που ζούμε. Ο Μεγάλος Ιεροφάντης Sebastiano Caracciolo³ επαναλάμβανε συχνά ότι οι Αδελφοί που αποκτούν υψηλό βαθμό και πλησιάζουν στην κορυφή της ορατής⁴ Πυραμίδας πρέπει πάντοτε να είναι πιο προσεκτικοί, πιο παρόντες στα έργα της Στοάς, να δίδουν το παράδειγμα και να προσφέρουν τον εαυτόν τους στην υπηρεσία των Αδελφών χαμηλότερου βαθμού.

Πρέπει να είμαστε συνεπείς, να δίνουμε σημασία στις συμπεριφορές μας, μιλώντας μόνον τον απαραίτητο χρόνο, να κοιτάμε τον εαυτό μας συνεχώς προς τα μέσα, να είμαστε ανεκτικοί, ειρηνικοί και στοχαστικοί, και κυρίως να μην χαθούμε παρατηρώντας «τις κηλίδες στα μάτια των άλλων παραμελώντας το δοκάρι που μας τυφλώνει...».

¹ «Μεγάλο Έργο»: Το έργο της αποκατάστασης της ανθρωπότητας.

² Η οριζόντια γραμμή του σταυρού είναι η επίγεια ζωή μας. Η κάθετη είναι η φώτιση εκ των άνω. Στο μέσον το Ρόδο.

³ Από το 1981 έως το 2013

⁴ Πέραν του ορατού σημείου κορυφής υπάρχει και το αόρατο που αφορά την μετέπειτα ύπαρξή μας.

Αν είναι αλήθεια, όπως πιστεύουμε, ότι οι αγεφύρωτες αποστάσεις που έχουν δημιουργηθεί ανάμεσα σε διδάσκοντες και διδασκόμενους είναι το αποτέλεσμα, καρπός των ατελών Μυήσεων, τότε σήμερα περισσότερο από ποτέ πρέπει να είμαστε περήφανοι που ανήκουμε σε έναν Τύπο με κανονική παραδοσιακή Μυητική γραμμή και να θυμόμαστε ότι η σεμνότητα και το παράδειγμα είναι ιερές και απαραίτητες αξίες.

Ο Μεγάλος Ιεροφάντης Uttavio Ulderico Zasio⁵ έλεγε πάντοτε: «Ο Μυημένος δρα πάντα μέσα στον εαυτό του, ποτέ έξω!»

6/2024

⁵ Από το 1949 έως το 1966