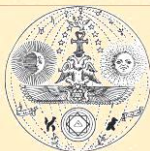


Αποφασισμένοι Τέκτονες

Από τον Κυρίαρχο Μεγάλο Γενικό Ιεροφάντη, Κυρίαρχο Μεγάλο Διδάσκαλο

Roberto Randellini

33° 90° 97°



Η γενική αποξένωση, καρπός της εκφύλισης των αξιών και των αρχών ανώτερης Τάξης, των συνδεδεμένων με το επίπεδο της Καθολικής Παράδοσης, έχει προκαλέσει και προκαλεί, μεταξύ των μελών του Τεκτονισμού, αυξανόμενη δυσπιστία που εκδηλώνεται με την εγκατάλειψη της μελέτης, αλλά κυρίως της πρακτικής της Εσωτερικής Επιστήμης ως μεθόδου αναζήτησης του Χαμένου Λόγου.

Οι σκιές, ολοένα πιο απειλητικές και τολμηρές, που στο παρελθόν τοποθετούνταν εκτός της ιερού περιμέτρου του Τεκτονικού Ναού, κατόρθωσαν να «κλέψουν» τις Ιερές Λέξεις και τις Λέξεις Διέλευσης. Όσοι όφειλαν να τα φυλάττουν παρέβησαν τα καθήκοντά τους και έτσι, (ως αποτέλεσμα μιας «προόδου» που «χάρισε» στις μάζες τις ψευδείς της αλήθειες, διαδεδομένες για να ικανοποιήσουν τις εντολές του κυρίου του χάους, των πνευματικών σκιών, του ψεύδους και της δεισιδαιμονίας), δημιουργήθηκε ένα σύστημα που αποχαυνώνει και απατά, σαν τεχνητό ναρκωτικό, όσους θεωρούν «περήφανα» και «υπεροπτικά» ότι είναι μνημένοι.

Η κρίση μας γι' αυτούς είναι η ίδια με εκείνη του Μεγάλου Αδελφού Marco Egidio Allegri¹, ο οποίος, στο βιβλίο του «Εισαγωγή στο Τεκτονικό μυστικό»², τους χαρακτήριζε, με δόση σαρκασμού, «μνημένους στο ηλεκτρικό φως»³.

Για να διαφύγουμε από τη λογική της αλαζονείας, της υπεροψίας, της αυταρέσκειας, της ματαιοδοξίας, είναι αναγκαίο να παραμείνουμε ταπεινοί, σεβαστικοί, σιωπηλοί, προσεκτικοί, διαρκώς προσανατολισμένοι προς την αναζήτηση του σημείου ισορροπίας· να διατηρούμε την τιμιότητα, τη νομιμότητα, την υπακοή, έχοντας επίγνωση ότι μόνο η συμμετοχή στα ΙΕΡΑ ΕΡΓΑ σε αρμονία με τον Θυσιαστικό Τύπο και η επίκληση προς τον Υπέρτατο Κτίστη των Κόσμων, θα μπορέσει να μας προστατεύσει από τις «σκιές» και να μας βοηθήσει στην αναζήτηση εκείνης της σπίθας αθανασίας και αιωνιότητας που καίει από την απαρχή της ύπαρξής μας στις καρδιές μας.

Η δράση του Σεβάσμιου Τύπου μας πρέπει να εμπνέεται από τις αρχές της ανεκτικότητας, να έχει ως στόχο την επίτευξη της εσωτερικής συνειδήσεως ότι κάθε ανθρώπινο ον φέρει μέσα του μια σπίθα θεϊκής φύσης, αντανάκλαση του Υψίστου Κτίστη των Κόσμων. Αυτή η δράση, ατομική εξ ορισμού, επικουρείται στον

¹ ΣτΜ: Δημιουργός της ένωσης των Τύπων Μισραιμ και Μέμφις και πρώτος Μεγάλος Ιεροφάντης.

² ΣτΜ: Διατίθεται δωρεάν στην ιστοσελίδα μας.

³ ΣτΜ: Αντί του φωτός των κεριών

Τεκτονισμό από άλλους αδελφούς πιο έμπειρους και ώριμους και οφείλει να εκτυλίσσεται με σύμπνοια, διαφάνεια, σεβασμό των ιεραρχιών, ει δυνατόν σε αμοιβαία βοήθεια – όταν αυτό απαιτείται – αλλά κυρίως να κρατά μακριά από τον χώρο της τις πολιτικές, φανατικές και ιδεολογικές παθογένειες, σε κάθε τους μορφή και έκφανση, ενεργώντας άμεσα και διακόπτοντας από τη γέννησή της κάθε απόπειρα «συζήτησης», ακόμη και όταν αυτή εμφανίζεται απατηλά με τον «δημοκρατικό» μανδύα του διαλόγου.

Ο Τεκτονισμός μάς οδηγεί, μας προτρέπει, μας δείχνει τον δρόμο της επιστροφής στην απαρχή. Είναι μια ελπίδα που πραγματώνεται λίγο-λίγο, ένας δεσμός αληθινός, βιωμένος και συμμετοχικός στην εσωτερική όψη του θείου. Είναι η βαθμιαία απόκτηση μιας συνειδήσεως που αγκαλιάζει όλη τη δημιουργία, τον «πλησίον», τον άλλον ως εαυτόν.

Ο Τεκτονισμός είναι πραγματικά ένα σημείο επανεκκίνησης που μας ωθεί, μέσω της Γνώσης και της Αγάπης, να γίνουμε *εικόνα του Θεού*.

Ο Μυημένος γνωρίζει ότι η οδύνη θα είναι συχνά συνοδοιπόρος του, αλλά κατάλληλα κατεργασμένη θα γίνει ζύμη Γνώσης και Αγάπης. Γνωρίζει εξίσου ότι θα πρέπει να κοπιάζει όλο και περισσότερο.

Από αυτά τα χαρακτηριστικά θα αναγνωρισθεί. Ο Μυημένος έχει αποβάλει από την καρδιά και τη σκέψη του το μίσος και το μνησικακία, τη δυσαρέσκεια, την οργή, την επιθετικότητα, και τα έχει αντικαταστήσει με γλυκύτητα, ακρόαση, γενναιοδωρία, διαθεσιμότητα.

Στο τέλος μίας Τεκτονικής συνεδρίας, ο Μεγάλος Αδελφός Arterphius, κατά κόσμον Ottavio Ulderico Zasio⁴, εμπιστεύθηκε στον Μεγάλο Αδελφό Vergilius, κατά κόσμον Sebastiano Caracciolo⁵, ότι την ημέρα που θα συνειδητοποιούσε ότι έφτασε στην εσωτερική φώτιση, θα εγκατέλειπε αμέσως κάθε δεσμό με τα Μυητικά Τάγματα στα οποία ανήκε.

Intelligenti Pauca⁶!

11/2025

⁴ ΣτΜ: Μεγάλος Ιεροφάντης 1949-1966

⁵ ΣτΜ: Μεγάλος Ιεροφάντης 1981-2013

⁶ ΣτΜ: Η φράση "Intelligenti pauca" σημαίνει "για τον έξυπνο λίγα" και είναι μια λατινική έκφραση που αντίστοιχη της ελληνικής "σε καλό δέκτη λίγα λόγια φτάνουν" ή της αγγλικής "a word to the wise is enough". Δείχνει ότι σε ένα έξυπνο άτομο αρκούν λίγες μόνο λέξεις ή στοιχεία για να καταλάβει μια κατάσταση ή μια ιδέα. Η έκφραση χρησιμοποιείται όταν κάποιος θέλει να είναι ασαφής, αφήνοντας στον ακροατή την ευθύνη να συμπληρώσει τα κενά.