



Κατηγορήματα του Θεού

Από τον Αδ.: Τριαντάφυλλο Κοτζαμάνη †
Εθνικό Μεγάλο Διδάσκαλο του Α.·Α.·Α.·Τ.· Μισραϊμ και Μέμφις 1989-2007

Σύμφωνα με τις Βιβλικές διδασκαλίες, ο Θεός έφτιαξε τον άνθρωπο «κατ'είκόνα και καθ'ομοίωσίν Του». Τούτο, βέβαια, δεν αναφέρεται στην γήινη μορφή του ανθρώπου, αλλά στα κατηγορήματά του, στις βασικές του ιδιότητες και στις δυνατότητές του.

Ακολουθώντας τον νόμο της αντιστοιχίας, ανιχνεύουμε τον Θεό στο Απόλυτο Ον, μια Διάνοια και μια Νοημοσύνη, Φαντασία και Θέληση, κατηγορήματα αναγκαία για τον Δημιουργό.

Προκειμένου να δημιουργήσει το Ον, χρειάζεται Διάνοια και Νοημοσύνη για να συλλάβει το σχέδιο της Δημιουργίας. Χρειάζεται Φαντασία για να καταστρώσει και Θέληση για να το πραγματοποιήσει.

Τα ίδια αυτά κατηγορήματα διαθέτει κι' ο άνθρωπος, αυτά δε, πρέπει να χρησιμοποιήσει προκειμένου να δημιουργήσει γύρω του τις επιθυμητές καταστάσεις. Με την διάνοια και την νοημοσύνη του, όσο ατελείς και εάν είναι, πρέπει να συλλαμβάνει και να συνειδητοποιεί την αναγκαία συνθήκη, την οποία θέλει να πραγματοποιήσει. Χρησιμοποιώντας την φαντασία του πρέπει να πλάσει την ζωντανή εικόνα που θέλει να υλοποιήσει. Επειτα, με την δύναμη της θελήσεώς του, πρέπει να προβάλλει, να εκπέμψει την εικόνα για να την δει τελικά, πραγματωμένη.

Η Φαντασία, όμως, προϋποθέτει την ύπαρξη Μνήμης για να μπορέσουμε να πλάσουμε με τις υπάρχουσες παραστάσεις μια εικόνα. Γεννιέται, λοιπόν το ερώτημα: «Πώς το Ον φαντάσθηκε, οραματίσθηκε το σχέδιο της Δημιουργίας; Είχε, λοιπόν, μνήμη; Και τί μνήμη μπορεί να είχε, αφού δεν υπήρχε καμιά προγενέστερη Δημιουργία για να του προσδώσει τις απαραίτητες παραστάσεις;»

Η μόνη δυνατή εξήγηση γι'αυτό είναι ότι το Ον, κατά την στιγμή της Δημιουργίας, χρησιμοποίησε την μόνη δυνατή παράσταση προ της Δημιουργίας: Την εικόνα του ίδιου του του εαυτού. Τούτο σημαίνει ότι μέσα του υπήρχε κάθε τι που δημιουργήθηκε. Ακριβέστερα, το Ον, δεν δημιούργησε τον κόσμο, αλλά απλώς προέβαλε τον εαυτόν του.

Οπως το Ον είχε μέσα του εν δυνάμει κάθε τι που ήταν δυνατόν να δημιουργηθεί, έτσι κι' ο άνθρωπος, το πανομοιότυπο του Οντος, έχει μέσα του την δυνατότητα να δημιουργήσει το κάθε τι. Φτάνει, μονάχα να το θελήσει.

Η Δημιουργία, είναι όμως, πράξη διαρκής. Οσο είμαστε σε θέση να συλλαμβάνουμε νέες εικόνες, στην πραγματικότητα να συνειδητοποιούμε τις δυνατότητες που βρίσκονται ήδη μέσα μας, τόσο θα συνεχίζεται η δημιουργία μας. Κι'όσο καλύτερες και τελειότερες εικόνες θα συλλαμβάνουμε, τόσο καλύτερος και τελειότερος θα γίνεται ο κόσμος γύρω μας.

Η ικανότητα να δημιουργούμε δεν είναι μονάχα ένα απονεμημένο θείο δώρο. Αποτελεί συνάμα και υποχρέωση του ανθρώπου. Εχουμε ιερό καθήκον να δημιουργούμε, γιατί έτσι γινόμαστε συνεργάτες του Θεού.

Θα πρέπει, όμως να θυμόμαστε πάντα ότι δημιουργία σημαίνει πόνο. Το αληθινό έργο δεν επιτελείται δίχως μακροχρόνιο πόνο, μας πληροφορούν οι αληθιστές αδελφοί μας. Κάθε γέννηση συνοδεύεται από τους πόνους της μητέρας. Η ρίζα δεν φυτρώνει εάν δεν σχίσει το



www.misraimmemphis.org

www.misraimmemphis.com.gr

σπέρμα τον σπόρο που το περιέχει. Το σιτάρι ποτίζεται με τον ιδρώτα του αγρότη για να μεγαλώσει.

Ας προσπαθήσει ο καθένας μας να οραματισθεί έναν κόσμο καλύτερο, δίχως ασχήμια, μίση και πάθη.

Δώστε στο όραμά σας ό,τι ωραιότερο και ανώτερο στοιχείο μπορείτε κί'επειτα εκπέμψτε το στο Κοσμικό.

Να είσθε σίγουροι ότι ο κόσμος μπορεί να γίνει καλύτερος αν το θελήσετε και εάν μοχθήσετε γί'αυτό.